

LES ÉQUILIBRISTES PERRINE MICHEL



Radical et pénétrant documentaire, où la réalisatrice Perrine Michel filme au plus près le personnel de l'unité de soins palliatifs de l'hôpital des Diaconesses, à Paris, qui accompagne des personnes de tous âges vers leur dernier souffle. Dans une belle pudeur, elle choisit de ne jamais montrer les malades, dont les souffrances, les peurs (et même les petits bonheurs) ne sont perçues qu'à travers les paroles

échangées entre les soignants, si humains... En revanche, en contrepoint, elle détaille, en voix off, les dernières heures de sa propre mère, atteinte d'un cancer, et elle alterne ce témoignage avec des scènes chorégraphiques, exprimant la douceur et la douleur des corps. Ainsi se dessine une chronique très singulière de ce qui vit et vibre encore avant la mort.

– **Guillemette Odicino**

| Documentaire français (1h39).

Sur Télérama.fr
CLIN D'ŒIL,
le blog de Pierre
Murat consacré
au cinéma.

